



LENGUA Y COMUNICACIÓN II

**PROGRAMA DE ESTUDIOS Y
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS**

RECURSO SOCIOCOGNITIVO

SEGUNDO SEMESTRE
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR



PRESENTACIÓN

El rediseño curricular del modelo educativo del tecnólogo, articula los tres componentes del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior: i) el fundamental; ii) el ampliado; y iii) el profesional, ahora laboral.

El **currículum fundamental** se compone de las áreas del conocimiento (Ciencias sociales, Humanidades y Ciencias naturales, experimentales y tecnología) y de recursos sociocognitivos (Pensamiento matemático, Lengua y comunicación, Inglés, Conciencia histórica y Cultura digital), el cual tiene como uno de sus objetivos, el desarrollo integral del estudiantado. Para lograr esto, es importante que las y los docentes trabajen de manera colaborativa mediante los diferentes niveles de transversalidad (intra, multi, inter y trans) entre las diversas disciplinas con apoyo de las metodologías activas.

El Centro de Enseñanza Técnica Industrial retoma como punto de partida estas propuestas didácticas emitidas por la COSFAC, para aterrizarlas en las necesidades y características de su modelo educativo, generando de este proceso reflexivo las orientaciones pedagógicas en cada una de las UAC's, las cuales complementan las progresiones para lograr los aprendizajes de trayectoria.

En la UAC de **Lengua y Comunicación II** se abordan 15 progresiones de aprendizaje que guían el cumplimiento de las metas de las cuatro categorías y de sus subcategorías, abonando al proceso formativo integral del estudiantado.

I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

MARCO CURRICULAR COMÚN: RECURSO SOCIOGNITIVO

Modalidad:

Presencial

UAC:

Lengua y comunicación II

Clave:

30224-0002-23CF

Semestre:

Segundo

Academia:

Lengua y comunicación

Créditos:

5.4

Horas Semestre:

54

Horas Semanales:

3

Fecha de elaboración:

Diciembre 2023

**Fecha de última
actualización:**

II. PROGRESIONES DE APRENDIZAJE

1. Comprende qué es una reseña y comentario crítico y por qué es importante saber reseñar y realizar un análisis crítico para mejorar la sensibilidad crítica del estudiantado y su aplicación a todas las áreas de conocimiento y a los recursos sociocognitivos.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar qué es una reseña y qué es un comentario crítico. • Reconocer las características de la reseña y comentario crítico. • Distinguir en una lectura las características del comentario crítico. • Realizar un cuadro de doble entrada con las características de la reseña y el comentario crítico. • Trabajar con aprendizaje cooperativo. 		<p>Qué es la reseña. Qué es el comentario crítico. Características de la reseña. Características del comentario crítico.</p>
		HRS ESTIMADAS
		6 horas.

2. Distingue la diferencia entre la reseña y comentario crítico y el resumen y relato simple de un texto para comprender el nivel de complejidad de cada uno de ellos.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Comprender las diferencias fundamentales entre la reseña y comentario crítico, así como el resumen y el relato simple. • Distinguir los elementos de la reseña y comentario crítico, así como el resumen y el relato simple. • Realizar un cuadro comparativo de la reseña y comentario crítico, así como el resumen y el relato simple. • Trabajar con aprendizaje cooperativo. 		Definiciones y elementos de la reseña y comentario crítico, así como el resumen y el relato simple.
		<p>HRS ESTIMADAS</p> <p>3 horas.</p>

3. Identifica los tipos de reseñas o comentarios críticos más comunes, para comprender su aplicación en todas las áreas de conocimiento y en los recursos sociocognitivos.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer los tipos de reseña y comentario crítico más comunes (crítica, descriptiva y comparativa). • Comprender a través de las diferentes disciplinas la aplicación de los conocimientos de los tipos de reseña y comentario crítico. • Elaborar un organizador gráfico de los tipos de reseña y comentario crítico. • Trabajar aula invertida. 		<p>Tipos de reseña (crítica, descriptiva y comparativa). Características de los tipos de reseña (crítica, descriptiva y comparativa).</p>
		<p>HRS ESTIMADAS</p> <p>3 horas.</p>

4. Identifica los procesos involucrados en la composición de una reseña y comentario crítico para comprender la complejidad involucrada en un ejercicio crítico y elabora un mapa semántico o mental crítico sobre los temas e ideas principales del texto previo a la composición de la reseña para organizar y visualizar la información y su visión crítica.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los procesos involucrados en la composición de una reseña y un comentario crítico con la finalidad de comprender el ejercicio crítico. • Elaborar un mapa semántico o mental crítico para organizar y visualizar la información y su visión crítica, aplicable en las diferentes especialidades de nivel tecnológico. • Trabajar aprendizaje cooperativo. 		<p>Los procesos involucrados en la composición de una reseña (proceso de lectura).</p> <p>Qué es una idea principal.</p> <p>Mapa semántico.</p> <p>Mapa mental crítico.</p> <p>Proceso de lectura.</p>
		HRS ESTIMADAS
		3 horas.

5. Comenta y discute en torno a los conflictos de interés presentes en una obra literaria (géneros teatral o narrativo).

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y comprender las características del género literario a través de un fragmento de una obra teatral. • Presentar por escrito una narrativa a través de un proceso de análisis desde la perspectiva profesional del tecnólogo. • Trabajar mediante el aprendizaje basado en el pensamiento. 		<p>Características del género literario (teatral y narrativo). Conflicto de los personajes en el género literario.</p>
		<p>HRS ESTIMADAS</p> <p>3 horas.</p>

6. Identifica las etapas de la composición de una reseña y comentario crítico de un texto o una fuente de información para comprender el proceso de su elaboración.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Indagar en fuentes de información, una reseña relacionada con la especialidad de nivel tecnológico. • Analizar y comprender las etapas de composición de una reseña y comentario crítico. • Señalar las etapas de composición de una reseña y un comentario crítico en un texto. • Trabajar mediante el ABP. 		<p>Etapas de la composición de una reseña.</p> <p>Etapas de la composición del comentario crítico.</p>
		<p>HRS ESTIMADAS</p> <p>3 horas.</p>

7. Desarrolla la etapa I LECTURA ATENTA del texto para comprender la forma en que debe realizarse el análisis de la información.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> Realizar una lectura de un texto de la especialidad, subrayando las ideas centrales y secundarias. Identificar y comprender los elementos de una lectura analítica (etapa 1), a través de una lluvia de ideas. Trabajar con aprendizaje colaborativo. 		Lectura analítica.
		<p>HRS ESTIMADAS</p> <p>3 horas.</p>

8. Desarrolla la etapa II ORGANIZACIÓN DE LAS IDEAS de la reseña y comentario crítico para comprender la forma en que debe ser ordenada.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir la organización de las ideas centrales y secundarias en una reseña y un comentario crítico. • Identificar la intención comunicativa en un texto académico de nivel tecnológico. • Realizar un cuadro de doble entrada (ideas central, secundarias e intención comunicativa). • Trabajar con aprendizaje colaborativo. 		Organización de ideas centrales y secundarias de la reseña y comentario crítico.
		HRS ESTIMADAS
		3 horas.

9. Desarrolla la etapa III PLANEACIÓN de la reseña y comentario crítico para comprender la forma en que debe ser esbozada.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un organizador gráfico con las etapas de la planeación de una reseña y un comentario crítico, tomando como referencia el texto académico analizado con anterioridad. • Trabajar de forma colaborativa. 		<p>Las etapas de la planeación de una reseña y un comentario crítico.</p>
		HRS ESTIMADAS
		3 horas.

10. Desarrolla la etapa IV COMPOSICIÓN de la reseña y comentario crítico para comprender la forma en que debe ser redactada.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p> <p>M2.4 Organiza y sintetiza información de diversas fuentes, vinculada con la situación, fenómeno o problemática para obtener un resultado o solución con base en uno o varios mecanismos de verificación que correspondan con el tipo de investigación.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículos del cambio.</p>	<p>S1 La amplitud de las múltiples fuentes, situaciones y contextos receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración entender y precisa de acuerdo con su marco de y resignificación de la referencia local.</p> <p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar la composición textual de la reseña como la del comentario crítico., identificando y tomando como referencia la información desde la lectura atenta, la organización y la planeación para la composición final de su texto. Trabajar de forma colaborativa un proyecto ABP. 		Composición de la reseña y el comentario crítico.
		<p>HRS ESTIMADAS</p> <p>3 horas.</p>

11. Comenta y discute en torno a las decisiones y acciones de los personajes en obra literaria (géneros teatral o narrativo).

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las acciones y decisiones de los personajes. • Analizar y confrontar la conducta de los personajes dentro del contexto de una obra. • Trabajar de forma colaborativa. 		Psicología de los personajes.
		HRS ESTIMADAS
		3 horas.

12. Desarrolla la etapa V REVISIÓN de la reseña y comentario crítico para comprender la forma de verificar su información e incorpora apoyos visuales, gráficos y no verbales críticos en la comunicación oral y escrita para comprender la forma en que debe enfatizarse e ilustrarse la información de la reseña.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p> <p>M2.4 Organiza y sintetiza información de diversas fuentes, vinculada con la situación, fenómeno o problemática para obtener un resultado o solución con base en uno o varios mecanismos de verificación que correspondan con el tipo de investigación.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículos del cambio.</p>	<p>S1 La amplitud de las múltiples fuentes, situaciones y contextos receptividad.</p> <p>S2 La incorporación, valoración entender y precisa de acuerdo con su marco de y resignificación de la referencia local.</p> <p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de un nuevo conocimiento.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Revisar la reseña y el comentario crítico para verificar la información. • Seleccionar apoyos visuales con el propósito de presentar la información relacionada con la especialidad ante una audiencia. • Trabajar con ABP. 		<p>Técnicas de expresión oral y escrita. Apoyos visuales.</p>
		HRS ESTIMADAS
		3 horas.

13. Realiza la exposición oral formal de una reseña y comentario crítico de un texto para explicar y compartir su análisis crítico.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.1 Interpreta información proveniente de múltiples fuentes, situaciones y contextos para explicar su significado de manera clara y precisa de acuerdo con su marco de referencia local.</p> <p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p> <p>M2.4 Organiza y sintetiza información de diversas fuentes, vinculada con la situación, fenómeno o problemática para obtener un resultado o solución con base en uno o varios mecanismos de verificación que correspondan con el tipo de investigación.</p>	<p>Atender y entender.</p> <p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S1 La amplitud de la receptividad. S2 La incorporación, valoración y resignificación de la información.</p> <p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura. S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje. S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		
<ul style="list-style-type: none"> • Exponer la reseña con el propósito de dar a conocer el análisis crítico en torno al tema de la especialidad. • Justificar los argumentos con ejemplos y referencias. • Trabajar con aula invertida. 		<p>Expresión oral. Apoyos visuales</p>
		HRS ESTIMADAS
		3 horas.

14. Genera una conversación en torno a la crítica de un texto para intercambiar puntos de vista sobre la visión crítica del texto estudiado.

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p> <p>M2.4 Organiza y sintetiza información de diversas fuentes, vinculada con la situación, fenómeno o problemática para obtener un resultado o solución con base en uno o varios mecanismos de verificación que correspondan con el tipo de investigación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Exponer de forma oral la reseña contemplando las áreas de mejora. • Justificar cada uno de sus argumentos para darle validez. • Retroalimentar la exposición mediante un panel de ideas. 		Expresión oral.
		HRS ESTIMADAS
		3 horas.

15. Comenta y discute en torno al mensaje crítico implícito del autor en una obra literaria (géneros teatrales, narrativo y poesía).

METAS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
<p>M2.2 Sintetiza información de diversos textos para comprender su intención comunicativa respecto de sus intereses y necesidades académicas, personales y sociales.</p> <p>M2.3 Expresa sus ideas, conocimientos, experiencias y nociones de la realidad, con el propósito de manifestarlas y compartirlas, de acuerdo con la intención comunicativa académica, personal o social y su marco de referencia local.</p> <p>M2.4 Organiza y sintetiza información de diversas fuentes, vinculada con la situación, fenómeno o problemática para obtener un resultado o solución con base en uno o varios mecanismos de verificación que correspondan con el tipo de investigación.</p>	<p>La exploración del mundo a través de la lectura.</p> <p>La expresión del mundo a través de las ideas.</p> <p>Indagar y compartir como vehículo de cambio.</p>	<p>S3 El acceso a la cultura por medio de la lectura.</p> <p>S4 El deleite de la lectura.</p> <p>S5 La discriminación, selección, organización y composición de la información contenida en un mensaje.</p> <p>S6 El uso apropiado del código.</p> <p>S7 La investigación para encontrar respuestas.</p> <p>S8 La construcción de nuevo conocimiento.</p>
ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS DE CETI		APRENDIZAJES PROPUESTOS POR CETI
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar, interpretar, reflexionar críticamente un texto literario con la finalidad de discutirlo. • Justificar cada uno de los argumentos presentados. • Trabajar mediante ABP. 		Comentario crítico.
		HRS ESTIMADAS
		6 horas.



Lengua y comunicación II
Programa de estudios
MCC: Recurso Sociocognitivo
Segundo Semestre



GOBIERNO DE
MÉXICO

